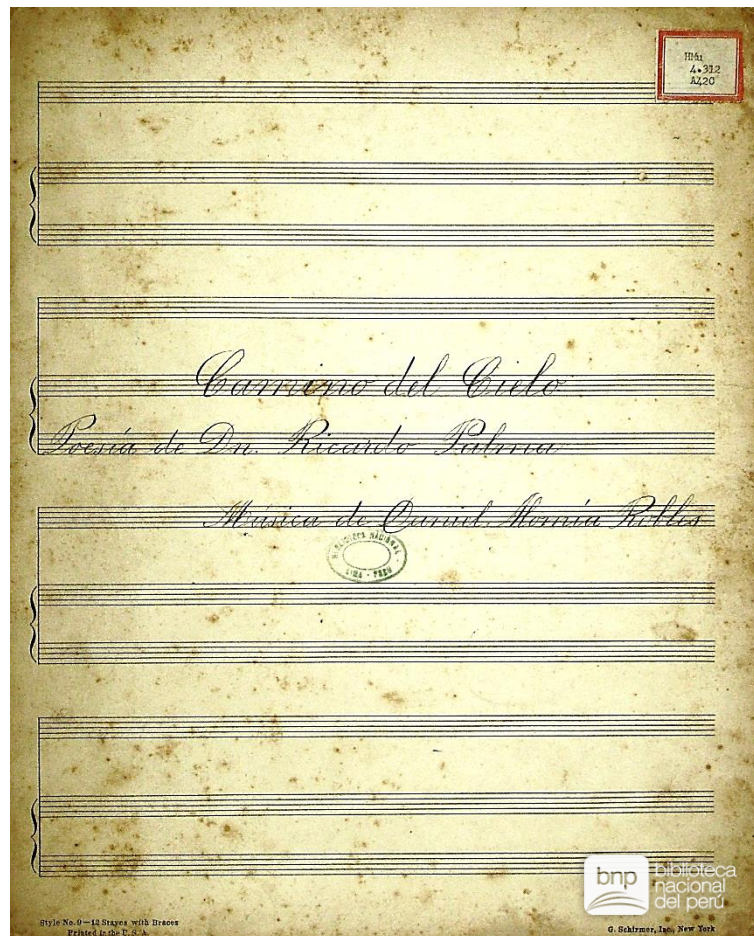


Camino del cielo

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

Camino del cielo / música de Daniel Alomía Robles ; poesía de Don Ricardo Palma

Publicación

[Lima]: [s.n.], [1900?]

Descripción física

1 partitura ([2b, 5, 1b] p.) ; 33 x 26.5 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Canción

Medio de interpretación

Canto con acompañamiento de piano

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, cortes asimétricos y hojas desprendidas -- Posible infestación por hongos

Ya que para mí

[Alomía Robles, Daniel 1871-1942]



Título uniforme

Ya que para mí

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([1, 1b] p.) ; 33.5 x 26.5 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Medio de interpretación

Piano

Nota de condición física

Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, suciedad y cortes asimétricos

¿Por qué la aves...?

[Alomía Robles, Daniel 1871-1942]



Título uniforme

Publicación

Descripción física

Tipo de contenido

Medio de interpretación

Nota de condición física

¿Por qué la aves...?

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

1 partitura ([1, 1b] p.) ; 33.5 x 26.8 cm

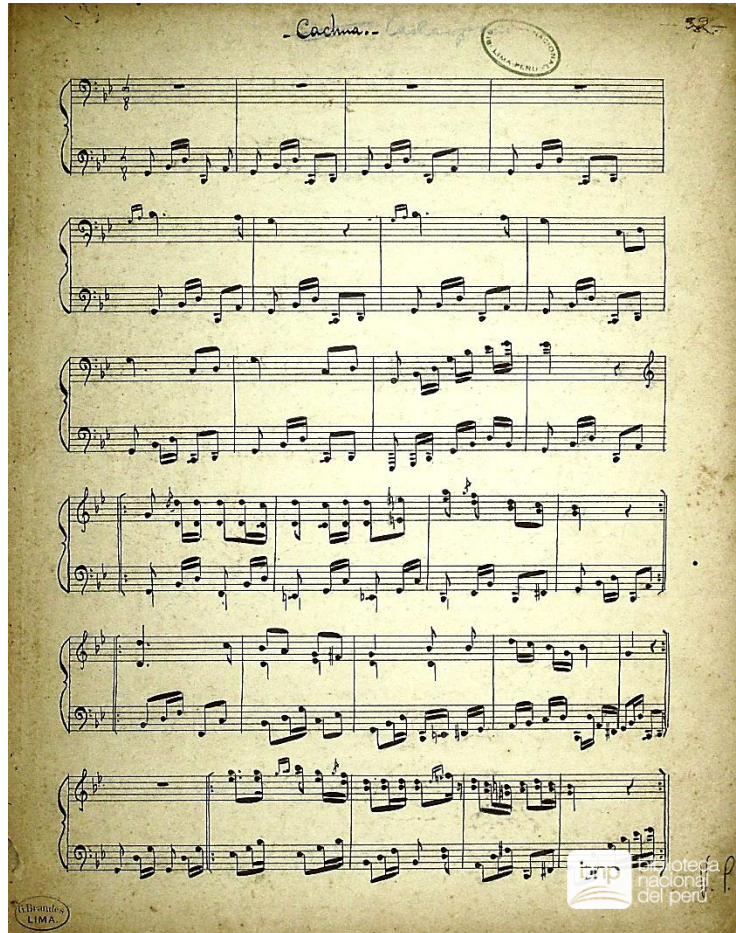
Música notada ; Partitura manuscrita

Piano

Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, suciedad, perforaciones de insectos y cortes asimétricos

Cachua

[Alomía Robles, Daniel 1871-1942]



Título uniforme	[Cachua]
Publicación	[S.l.]: [s.n.], [19--?]
Descripción física	1 partitura ([2] p.) ; 34 x 26.7 cm
Tipo de contenido	Música notada ; Partitura manuscrita
Género musical	Cachaspari
Medio de interpretación	Piano
Nota de condición física	Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, suciedad, perforaciones de insectos y cortes asimétricos

Pasacalle

[Alomía Robles, Daniel 1871-1942]

Título uniforme

Pasacalle

Publicación

[S.l.]: [s.n.], 1891

Descripción física

1 partitura ([2] p.) ; 33.5 x 26.7 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Pasacalle

Medio de

Piano

interpretación

Notas generales

Melodía usada en los días de Carnesolendas en Huánuco - Formada por Daniel Alomía Robles - 1891

Nota de condición física

Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, suciedad, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

[Cashua] Colonial

[Alomía Robles, Daniel 1871-1942]



Título uniforme

Nº 60 [cashua] Colonial

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([2] p.) ; 34.5 x 26.8 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

cashua ; cachaspari

Contenido

Incluye la pieza musical "Serenata (Despedida)"

Medio de interpretación

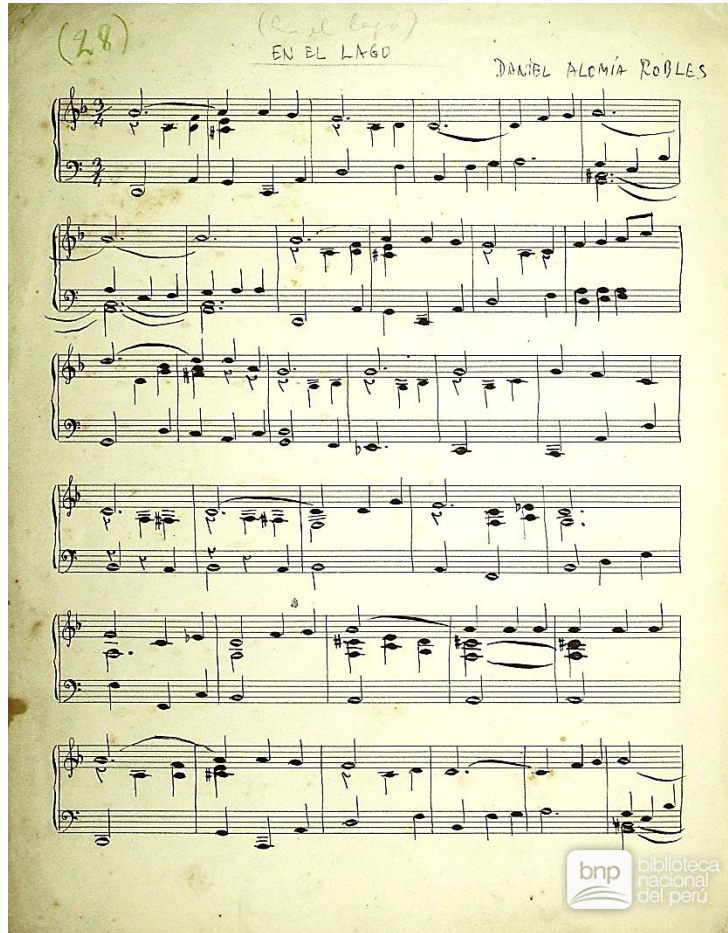
Piano

Nota de condición física

Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, rasgaduras, suciedad, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

En el lago

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

En el lago

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([4] p.) ; 33.8 x 26.3 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Medio de

Piano

interpretación

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

La vi

Alomía Robles, Daniel 1871-1942

Título uniforme

La vi / por Daniel Alomía Robles

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([3, 1b] p.) ; 33 x 25.9 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Canción

Medio de interpretación

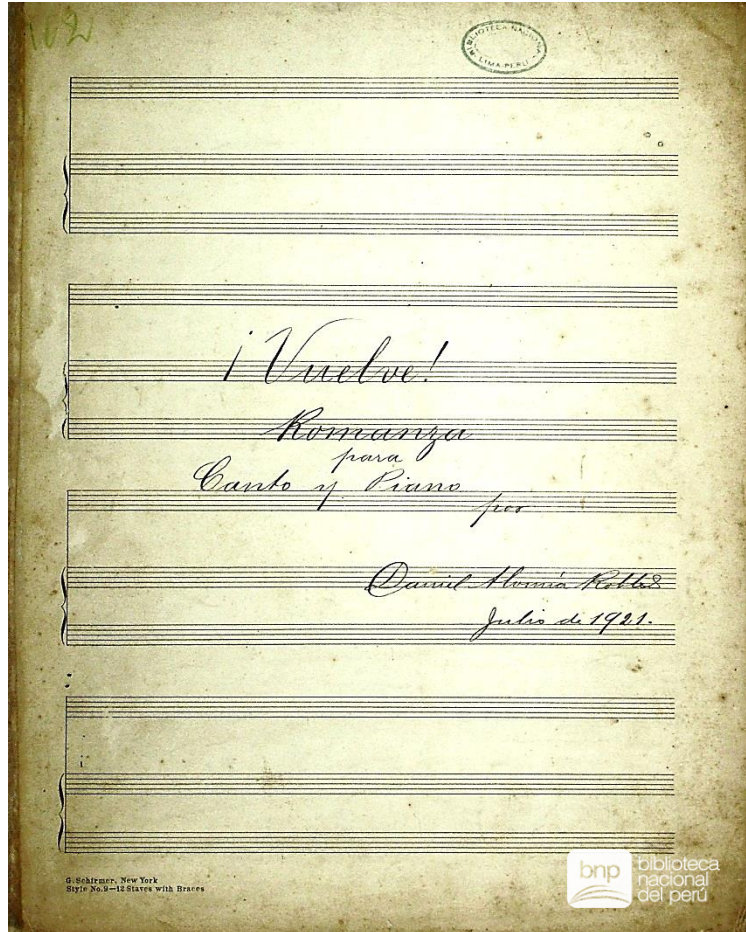
Canto con acompañamiento de piano

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

¡Vuelve!

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

¡Vuelve!: Romanza para canto y piano / por Daniel Alomía Robles

Publicación

[S.l.]: [s.n.], 1921

Descripción física

1 partitura ([4] p.) ; 33.4 x 26.3 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Romanza

Medio de interpretación

Canto con acompañamiento de piano

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Un imposible

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

Un imposible

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([5, 1b,] p.) ; 34 x 27 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

pasacalle ; pastoril

Contenido

1. Un imposible -- 2. Pasa calle (Jauja) -- 3. Mía

Medio de interpretación

Piano

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, rasgaduras, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Mulisa

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



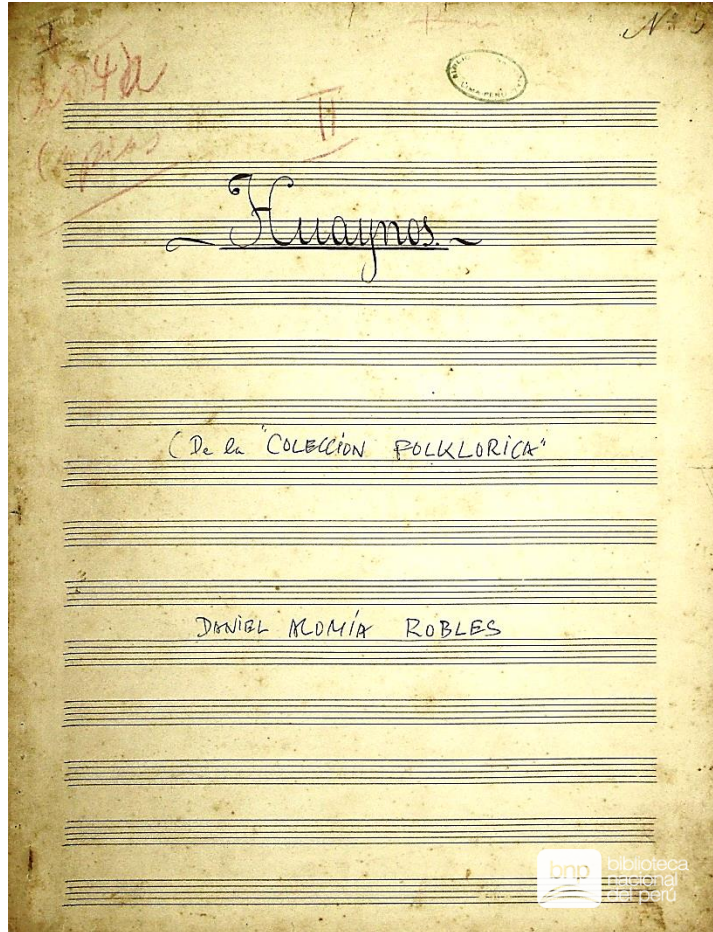
Título uniforme
Publicación
Descripción física
Tipo de contenido
Género musical
Medio de interpretación
Nota de condición física

Mulisa (Tarma)
[S.l.]: [s.n.], 1889
1 partitura ([3, 1b] p.) ; 35 x 27 cm
Música notada ; Partitura manuscrita
Muliza
Piano

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, rasgaduras, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Huaynos

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

Huaynos: De la Colección Folklórica / Daniel Alomía Robles

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([1, 1b, 3, 1b] p.) ; 35 x 27 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Huayno

Contenido

1. La mariposa (Huancayo) -- 2. Andahuaylina -- 3. Danza "Atahualpa" (Huanuco) -- 4. Continuación de la danza Atahualpa

Medio de interpretación

Piano

Notas generales

Contenido incompleto

Nota de condición física

Hojas con grave acidez, puntos de oxidación, suciedad, rasgaduras, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Huaynos

Alomía Robles, Daniel 1871-1942



Título uniforme

Huaynos: De la Colección Folklórica / Daniel Alomía Robles

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([23, 1b] p.) ; 36 x 27 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Huayno ; muliza ; pasacalle

Contenido

1. La Mariposa (Huancayo) -- 2. Andahuaylina -- 3. Danza Atahualpa -- 4. Continuación de la danza Atahualpa -- 5. [Llanto de la Ñustas] -- 6. Danza Huanca (Huánuco) -- 7. Continuación de la Danza Huanca -- 8. Continuación de la Danza Huanca -- 9. Sin título -- 10. Canto al Sol (Paucartambo) -- 11. Pastoril (Huánuco) -- 12. Pastoril -- 13. Continuación de la danza Pastoril -- 14. Ollanta (Hermoso yaraví del Cuzco) -- 15. Mulisa (Tarma) -- 16. Pasacalle huanqueño -- 17. La palma -- 18. Carmela -- 19. Danza de Pascua -- 20. Inca Danza de Tarma

Medio de interpretación

Piano

Notas generales

Falta la portada

Nota de condición física

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, rasgaduras, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Llora llora Urutaú

Alomía Robles, Daniel 1871-1942

Llora llora Urutaú
Daniel A. Robles
Biblioteca Nacional del Perú
Yaraví
Melodía indígena del Perú
Piano
Canto
- parlato -
En i. dioma Guara-ni / Padre machama-nos ¡Ay!
y. ma lo. ven pa. ra. qua. ya / también llorando he per. di. do
Oer. vas en de. cho. es. pa. ya / con mi co. ra. ra. ra. ra. / con. las. do. es. el. ar. ba. a / so. los. amargos. pien. sas
- dulce -
hay

Título uniforme

Llora llora Urutaú: yaraví : melodía indígena del Perú / Daniel Alomía Robles

Publicación

[S.l.]: [s.n.], [19--?]

Descripción física

1 partitura ([6] p.) ; 36.1 x 26.4 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

Género musical

Yaraví ; vidalita

Contenido

1. Llora llora Urutaú -- 2. Vidalita

Medio de interpretación

Canto con acompañamiento de piano -- Piano solo

Nota de condición física

Hojas con grave y mediana acidez, puntos de oxidación, suciedad, rasgaduras, cortes asimétricos y posible infestación por hongos

Dos de mayo

Bolognesi, Mariano [18--?-19--?]



Título uniforme

Dos de mayo / música de Mariano Bolognesi ;
poesía de C. A. Salaverri

Publicación

[Lima]: [s.n.], [1900?]

Descripción física

1 partitura (7, [1b] p.) ; 26.7 x 34 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura manuscrita

**Medio de
interpretación**

Orquesta

Notas generales

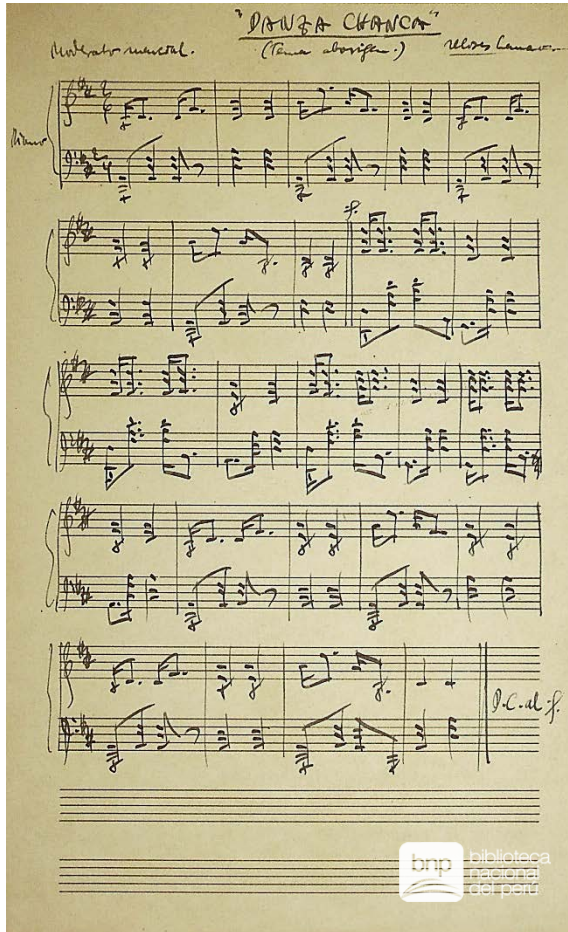
Ded. en la cabecera: "Dedicado al héroe de la
jornada Gral. D. Mariano Y. Prado"

**Nota de condición
física**

Hojas con mediana acidez, puntos de
oxidación, perforaciones de insectos y cortes
asimétricos -- Desprendimiento de la hojas

Danza chanca

Lanao de la Haza, Ulises [18--?-19--?]



Título uniforme

Danza chanca: (tema aborigen) / Ulises Lanao de la Haza

Publicación

[Lima?]: [19--?]

Descripción física

1 partitura ([1, 1b] p.) ; 29.5 x 18.1 cm

Tipo de contenido

Música notada ; Partitura impresa

Medio de interpretación

Piano

Nota de condición física

Hoja con mediana acidez y corte asimétrico

O Salutaris

Ballón Farfán, Benigno 1892 -1957

O Salutaris.
Plegaria á 4 voces.

LENTO. J. Valle Riestra.

Sopranos.
Contraltos.
Tenores.
Bajos.

O sa-lu-ta-ris Ho-s-ti-a, que cae-li
O sa-lu-ta-ris Ho-s-ti-a, que cae-li
O sa-lu-ta-ris Ho-s-ti-a, que cae-li
O sa-lu-ta-ris Ho-s-ti-a, que cae-li

bnp biblioteca nacional del Perú

Título uniforme

Publicación

Descripción física

Tipo de contenido

Género musical

Medio de interpretación

Nota de condición física

O Salutaris: plegaria á 4 voces / J. Valle Riestra [Lima]: [s.n.], 1906

1 partitura ([2b, 5, 1b] p.) ; 27.7 x 18 cm

Música notada ; Partitura manuscrita

Himno

Coro a 4 voces mixtas: soprano, alto, tenor y bajo

Hojas con mediana acidez, puntos de oxidación y cortes asimétricos -- Posible infestación por hongos