

# EL BIBLIOBÚS : cuando la biblioteca caminaba en ruedas

La Biblioteca Nacional en el tiempo



*Hace 50 años, exactamente, el 1 de agosto de 1957, salía por primera vez a las calles de Lima, la primera biblioteca rodante del Perú: El "Bibliobús". Esto fue posible gracias a las gestiones de Jorge Basadre, entonces Director de la Biblioteca Nacional del Perú y por iniciativa de la entusiasta bibliotecaria, la Sra. Carmen Checa de Silva, Jefa del Fondo San Martín, de la misma institución.*

El viejo Bibliobús que recorrió las fábricas de Lima Metropolitana. (Foto: Crónica 4/01/1978)

## SUS INICIOS

Como parte de un programa experimental del Ministerio de Educación, El "Bibliobús" inició sus servicios con el objetivo de que visité las fábricas de la capital limeña. La colección que poseía abarcaba obras técnicas, de industrias domésticas, publicaciones periódicas y de cultura general.

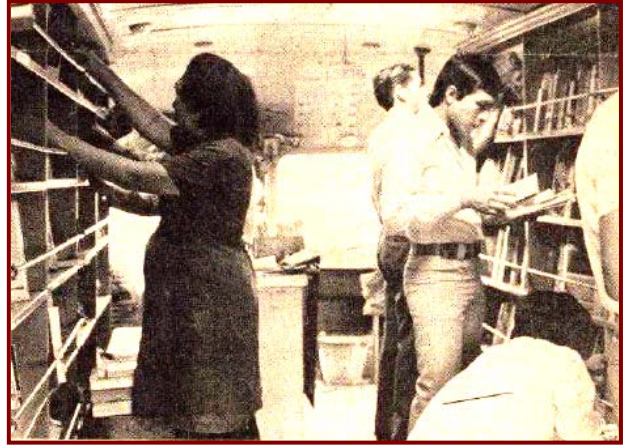
Al principio, la idea no tuvo acogida en las plantas fabriles, por lo que El "Bibliobús" se estacionó en la Plaza Unión de Lima desde donde se prestaban libros a los obreros que transitaban; había el riesgo de pérdidas de libros, pero los trabajadores responden en forma magnífica: los libros eran devueltos oportunamente. Sin embargo esto era insuficiente. El "Bibliobús" insiste con obstinada perseverancia su delicada misión y logra finalmente que se le abran las puertas de las fábricas.

A lo largo de muchos años y pesar de contar con un vetusto vehículo —que requería constantes reparaciones— recorrió más de 40 fábricas, entre ellas: "Cementos Lima", "Eternit", "Enrique Ferreyros", "Nicolini", "D'onofrio", "Bata Rímac", "Copsa".

El "Bibliobús" suspendió sus servicios definitivamente a fines de los años 80.

## LA LECTURA EN LAS FÁBRICAS

El "Bibliobús" cumplió una infatigable y anónima tarea acudiendo a las mismas fábricas llevando en su cargamento de libros: entretenimiento, educación y cultura a los obreros.



*El Bibliobús visto desde el interior.*

Ofreció fundamentalmente dos servicios: El SERVICIO DIRECTO a las fábricas, que consistía en las visitas semanales a los centros de trabajo, donde los trabajadores —no sólo obreros, sino en general— escogían los libros, revistas, folletos, etc. que se llevaban en calidad de préstamo. Y el otro, el SERVICIO EN MALETAS, paquete de libros y colecciones periódicas, que se dejaban en los centros laborales a través de las Asistentes Sociales que actuaban como intermediarias. Cabe señalar que dichos servicios eran gratuitos.

El propósito final del "Bibliobús" y de todo su personal, era promover la formación de bibliotecas de trabajadores en las fábricas, en la que todos puedan acceder a la información, al conocimiento, al perfeccionamiento de sus capacidades, a su mejoramiento cultural, a su capacitación laboral, etc.

### SU PERSONAL

Es necesario resaltar la importante labor que cumplió el personal que tuvo bajo su responsabilidad al "Bibliobús": a sus chóferes que hicieron lo imposible para que ese viejo vehículo ---un Chevrolet de 1956--- no detenga su marcha y a todos los que trabajaron dentro del Bibliobús. Juntos formaron un valioso equipo humano que realizaban labores de bibliotecarios, de mecánicos, de encuadernadores de libros, de relacionistas públicos, etc. Cada uno de ellos supo valorar lo importante que es trabajar en contacto directo con sus lectores de las fábricas.

A todos ellos, nuestro reconocimiento por su mística de trabajo porque con el "Bibliobús" cumplieron la quijotesca labor de llevar la cultura por las fábricas de Lima, cual anónimos mensajeros de la cultura de la Biblioteca Nacional del Perú.

*Escrito por: Gilmar Arias Guardamino  
Sala Escolar "Edith Araujo de Merino"*