



Universidad San Marcos celebra 457 aniversario

Lima, may. 12 (ANDINA).- En uno de los ambientes de la Ciudad Universitaria de San Marcos, una escultura de Raúl Franco rinde solitario y póstumo homenaje a fray Tomás de San Martín, el gestor que hizo lo posible para que se fundara la primera universidad en suelo americano. En toda su historia, San Marcos ha pasado por numerosos cambios, pero siempre ha mantenido un fiel espíritu peruano, producto de la tradición y de un prestigio expresado desde sus inicios.



Feria y muestras

Se viven ambientes festivos en la Casona de San Marcos, el emblemático local del parque Universitario. La segunda Feria del Libro Universitario atrajo la semana pasada a numerosos visitantes a la fachada del local, donde nos podemos actualizar con la producción más reciente de autores e investigadores de todas las disciplinas del saber.

Pero no todo es libros en San Marcos. Distintas exposiciones, desde cerámicas hasta pinturas, desde documentos hasta antiquísimas colecciones arqueológicas forman parte del rico acervo cultural y científico de la UNMSM, que a raíz del aniversario se exhibe.

En materia arqueológica, histórica y antropológica se han montado las muestras Chamanismo y las plantas sagradas de poder; Colección fotográfica Julio C. Tello y Joya sanmarquina: manto de Paracas. Por el lado artístico, se han preparado dos exposiciones: Cuerpo / objeto / Materia. Cerámica Contemporánea, bajo la curaduría de Lala Rebaza y Gabriela Germaná; y Justo, cuando ya llegaba el mediodía, muestra antológica del pintor Carlos Ostolaza, bajo la curaduría de Juan Peralta. La primera es una exposición colectiva en que se han seleccionado las mejores piezas de cerámica producidas en nuestro país en los últimos años. La segunda es una exposición recopilatoria de los trabajos del reconocido pintor Carlos Alberto Ostolaza. La muestra abarca dibujos, grabados, pinturas e ilustraciones de revistas y libros. Como se ve, San Marcos posee una oferta cultural amplia. Es menester dejarse envolver por su notorio significado en estos días de celebraciones.

Datos

Exposiciones en la Casona

- San Marcos: 457 años de historia. Va hasta el 23 de mayo.

Galería de rectores

- Joya sanmarquina: manto de Paracas, con la curaduría de Carlos del Águila, presenta el manto blanco en una instalación con otros textiles.
- Justo, cuando ya llegaba el mediodía, lo componen 70 piezas. Va hasta el 5 de julio.
- Chamanismo y las plantas sagradas de poder versa sobre la complementariedad entre los chamanes y las plantas curativas.
- Colección Fotográfica Julio C. Tello nos permite dar una breve y sustancial mirada a la vida de Julio César Tello Rojas. Además, presenta una mirada al ser humano, al padre de familia.

Fuente:

<http://www.andina.com.pe/espanol/Noticia.aspx?id=+2ZPRTJiA0Q=>