



Cronograma de conferencias

ARTE PREHISPÁNICO

Visiones sobre el Perú Antiguo

Expositor:
Luis Guillermo Lumbreras
Antropólogo y arqueólogo

Fecha:
Lunes 15 de febrero

Mujeres y poder en el antiguo Perú

Expositora:
Ulla Holmquist Pachas
Directora Cultural del Museo Larco

Fecha:
Miércoles 17 de febrero

Origen y civilización de la Costa norte

Expositor:
Ignacio Alva
Arqueólogo

Fecha:
Viernes 19 de febrero

ARTE VIRREINAL

Fuentes grabadas del arte virreinal

Expositor:
Almerindo Ojeda
Universidad de Davis (Estados Unidos)

Fecha:
Lunes 22 de febrero

Esplendor para la majestad del Señor: los ornamentos litúrgicos en la capital del reino del Perú

Expositora:
Patricia Victorio
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Fecha:
Miércoles 24 de febrero

Imaginario colonial en el arte contemporáneo

Expositor:
Ángel Valdez
Artista visual

Fecha:
Viernes 26 de febrero

ARTE REPUBLICANO

Las artistas mujeres en el Perú decimonónico

Expositora:
Sofía Pachas
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Fecha:
Lunes 1 de marzo

Fronteras nacionales y fortuna crítica de José Gil de Castro

Expositora:
Laura Malosetti Costa
Universidad Nacional San Martín (Argentina)

Fecha:
Miércoles 3 de marzo

La fotografía en Cuzco en el albor del siglo XX (1897 - 1921)

Expositor:
Andrés Garay
Universidad de Piura

Fecha:
Viernes 5 de marzo

ARTE CONTEMPORÁNEO

El origen de los museos en el Perú

Expositor:
Alfonso Castrillón
Doctor en Filosofía y Letras. Fundador del
Instituto de Investigaciones Museológicas y
Artísticas de la Universidad Ricardo Palma.

Fecha:
Lunes 8 de marzo

Imagen y política durante el Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas (1968-1975)

Expositora:
Christabelle Roca-Rey
Doctora en Historia por el King's College
London

Fecha:
Miércoles 10 de marzo

Miradas al arte contemporáneo peruano

Expositor:
Gabriela Germaná
Universidad del Sur de Florida

Fecha:
Viernes 12 de marzo